



OSNOVNA ŠOLA RIBNICA NA POHORJU

ISKRICE

GLASILO OŠ RIBNICA NA POHORJU

ŠTEVILKA 1, LETO 2022/2023

FEBRUAR 2023

V TEJ ŠTEVILKI:

Prvič v šolo	2
Šestošolci postali del predmetne stopnje	3
Jesenski pohod	4
Grajski utrip	5
Dan učencev	6
Delavnici za nadarjene učence	8, 19
Knjižne mišice	9
Veseli december	10
Palček Pohajalček	12
Anketa: Veseli december	13
Šolski ples	14
Bralna čajanka petošolcev	15
Gospodinjstvo malo drugače	16
Ogled Hrestača	17
Hrestač v očeh tretješolcev	18
Intervju: Matjaž Pikalo	20
Prešernov dan	24
50. Severjev dan	25
Zimski športni dan	27
Varna raba interneta	29
VRTEC	30

Naslovnica:

Julija Lesjak, 3. r.
Neva Lesjak, 3. r.



Prvi šolski dan

PRVIČ V ŠOLO

Uspešno smo vstopili še v eno novo šolsko leto. To pa so spomini prvega šolskega dne kombiniranega oddelka 1. in 2. razreda.

Lucija Orter,
razredničarka 1. razreda



Učenci 1. razreda



Učenci 2. razreda

Prireditev

ŠESTOŠOLCI POSTALI DEL PREDMETNE STOPNJE

V petek, 30. 9. 2022, se je v garderobi naše šole odvil prav zanimiv dogodek: slovesno smo sprejeli šestošolce na predmetno stopnjo. Devetošolci so za najmlajše na predmetni stopnji pripravili raznolike in zabavne naloge, nato pa je sledila slovesna zaobljuba.



Jasna Ledinek



Športni dan

JESENSKI POHOD

V petek, 23. 9. 2022, smo se učenci 6., 7., 8. in 9. razreda odpravili na pohod. V šoli smo dobili malico in ob 8.15 odšli novim dogodivščinam naproti. Med potjo smo imeli več postankov, kjer smo se lahko odžejali. Po gozdu smo hodili nekaj ur in prispeli do manjšega potoka, ki smo ga morali prečkati. Čez nekaj minut smo prišli do cilja. Pri Ožboltovi kmetiji smo se lahko prosto gibali in okrepčali. Po 45 minutah smo se odpravili nazaj proti šoli po isti poti. Občudovali smo jesenske lepote. V šolo smo prispeli ob 12.50. Tam nas je pričakalo toplo kosilo. In tako se je zaključil naš jesenski pohod.

**Manca Grubelnik, Živa Črnko
in Urška Urbanc, 7. r.**



Dan dejavnosti

GRAJSKI UTRIP

V sredo, 21. 9. 2022, smo se z učenci od 1. do 5. razreda podali na pot proti Ptujju. Ogleдали smo si Ptujski grad. Prijazna vodička nam je prikazala grajsko življenje nekoč, saj nas je popeljala po sobanah gradu. V roke smo lahko prijeli tudi čisto pravi meč, katerega so vitezi nekoč uporabljali v svojih bojih. Po končanem ogledu smo opravili še delavnico, na kateri si je vsak učenec izdelal svojo krono. V duhu grajskega utripa smo se polni novih vtisov vrnili nazaj domov.

Mateja Pisnik



Kulturni dan

DAN UČENCEV

V petek, 7. 10. 2022, smo vsi učenci naše šole začeli dan dejavnosti s sprejemom prvošolčkov v šolsko skupnost in kratko prireditvijo. Po prireditvi smo z žrebom določili, kateri dom iz Harryja Potterja bo predstavljal posamezni razred; učenci predmetne stopnje namreč v tem šolskem letu tekmujejo za naziv naj razred. Potem smo odšli

na odlično malico. Ko smo se najedli, smo se učenci od 6. do 9. razreda odpravili v telovadnico, kjer smo gledali film. Nato so se nekateri odpravili na igrišče, drugi pa so ostali v telovadnici. Ko smo končali s športom, smo odšli na kosilo ter domov.

Emma Žigart in Lana Klemenc, 7. r.



Prvošolci z razredničarko Lucijo Orter (desno) in drugo strokovno delavko v 1. razredu Melanijo Rogina (levo)



Prvošolci v spremstvu devetošolcev



Nastop prvošolcev



Učenci 1. in 2. razreda s svojima učiteljicama

Delavnica za nadarjene učence

KREATIVNO RAZMIŠLJANJE

V četrtek, 27. 10. 2022, smo nadarjeni učenci šli na Brezno, kjer smo se udeležili delavnice z naslovom *Kreativno razmišljanje*. Poleg nas so se delavnice udeležili še učenci drugih šol, npr. OŠ Radlje ob Dravi, OŠ Vuzenica, OŠ Muta ... Najprej so nas razdelili v ekipe, kjer nisi imel nikogar iz svoje šole. Nato smo spoznavali tehnike razmišljanja Edwarda de Bona, ki je poudarjal, da je razmišljanje spretnost. Spoznali smo tudi štiri različne načine

razmišljanja, to so PNZ (pozitivno, negativno, zanimivo), UVD (upoštevaj vse dejavnike), P&N (posledice in nadaljevanje) ter AMI (alternativne možnosti izbire). Med predavanjem smo imeli kratek odmor, kjer so nam postregli s sokom. Predavala nam je dr. Bojana Tacer. Ko smo končali, smo se poslovili od svojih novih, zabavnih in zanimivih prijateljev ter se odpravili domov.

Rene Klemen, 9. r.



Projekt

KNJIŽNE MIŠICE



V torek, 15. 11. 2022, smo se štirje učenci, dva iz osmega in dva iz devetega razreda, odpravili v Knjižnico Radlje ob Dravi. Tam so bili tudi učenci iz ostalih osnovnih šol zgoranje Dravske doline. Tja smo se peljali s kombijem, pot je bila polna veselega vzdušja. Ob prihodu smo se pomešali z učenci ostalih šol, tako da nobena skupina ni imela dveh učencev iz iste šole. Zabavali

smo se z različnimi izzivi in nalogaми, na primer pri eni nalogi smo dobili kup strani iz knjige, ki smo jih morali postaviti v pravilni vrstni red, nato smo morali narisati ilustracijo in si izmisliti konec glede na odlomek iz knjige. Skupina, ki je zmagala, je dobila tudi priročno nagrado. Učenci smo se v šolo vrnili nekje okoli 11.45 in nadaljevali s poukom.

Bor Črnko, 9. r.

Tehniški dan

VESELI DECEMBER

V četrtek, 1. 12. 2022, je na naši šoli potekal tehniški dan, ki je bil posvečen okraševanju šole pred prihajajočimi prazniki. Vsak razred je ustvaril nekaj ustvarjalnega in drugačnega.

KOLEDNIKI



Ko smo prišli v šolo, smo prvo in drugo uro vadili božične pesmi za nastope po razredih. Po malici smo si razdelili inštrumente. Pot smo začeli v mali skupini vrtca. Otroci so nas občudovali, dobili smo tudi bombone. Nato smo obiskali preostali dve skupini vrtca in vse učence, ki so ustvarjali po razredih oz. skupinah. Med potjo smo si vzeli pet minut odmora. Po zadnjem nastopu smo hitro odhiteli v glasbeno učilnico, saj smo bili zelo izmučeni. Naš dobiček smo si razdelili. Dan je bil naporen, vendar smo se kljub temu zelo zabavali.

**Manca Kramljak, Karin Karat,
Gaja Grum, Tea Ostruh, 6. r.**

LANTERNE



Učiteljica Jasna nam je razložila, kako bo ta dan potekal in kaj bomo izdelali. Pričeli smo z merjenjem obsega kozarcev za vlaganje. Medtem ko je učiteljica izrezovala pavspapir (tj. prosojni papir), smo mi izrezovali zvezde iz papirja, ki smo jih kasneje uporabili za okraševanje lantern. Na voljo smo imeli tudi veliko različnih šablon za izrezovanje okraskov (večina si je izbrala snežinke). Prilepili smo jih na pavspapir in le-tega nato ovili okoli kozarcev. Ko je vsak v skupini izdelal eno lanterno, smo imeli možnost izdelati še kakšno ali pa izrezati snežinke za okras. Ko se je ta dan iztekal, smo naredili preizkus: prižgali smo svečko in lanternja je zažarela.

Tinka Ovčar, 8. r.

OKRAŠEVANJE JEDILNICE



Pričeli smo z obrisovanjem jelenčkov, ki smo jih kasneje obesili kot okraske po steni. Skupaj smo sodelovali pri slikanju slike za pano. Izdelali smo veliko okraskov, kot so jelenčki in leseni krogi, na katere smo napisali novoletne želje v različnih jezikih. Kasneje smo začeli okraševati pano v jedilnici, na katerega smo pritrdili belo kopreno, ki smo jo uporabili za sneg. Uporabili smo tudi rjavo kopreno, ki pa je predstavljala drevo. Zraven drevesa smo obesili dve sliki, ki sta ju narisala učenca naše šole. Okrasili smo jedilnico in prinesli veliko božičnega vzdušja.

Ela Uran, 8. r.

ŠOLSKI RADIO

Lejla in jaz sva vam s šolskim radiem skušala pričarati božično vzdušje. Med našim druženjem smo k mikrofону povabili nekaj učencev in učiteljev iz različnih skupin. Večina jih je povedala, da se počutijo odlično in da uživajo v dnevu brez pouka.

Rene Klemen, 9. r.

SNEŽAKI

Učenci od 1. do 4. razreda so izdelovali papirnate snežake. Uporabljali so papir, škarje, lepilo in vrvice.

Rene Klemen, 9. r.

LESENE SMREČICE

Učenci so v tehnični učilnici zbrali material za izdelavo lesenih smrečic. Najprej so narezali deske. S svinčnikom so označili sredino in jo z vrtalnikom zvrtili. Nato so naredili podlago, jo zbrusili in sredi podlage zvrtili luknjo. Vse to so v matematični učilnici sestavili in okrasili. Učenci so



bili z delom zelo zadovoljni. Menijo, da je bilo delo zabavno in zanimivo. Všeč jim je bilo sodelovanje in druženje s prijatelji. To bi z veseljem ponovili.

Eva Ostruh, 9. r.



Glasbena pravljica

PALČEK POHAJALČEK

Začel se je veseli december in tako veselo je bilo tudi že na naši šoli, v naših učilnicah. V ponedeljek, 5. 12. 2022, sta nas obiskali vzgojiteljci iz vrtca Brezno - Podvelka. Razveselili sta nas z glasbeno pravljico *Palček Pohajalček*. Za obisk se jima iskreno zahvaljujemo.

Mateja Pisnik



ANKETA: Tehniški dan Veseli december

SPROŠČEN IN USTVARJALEN DAN

Ob koncu tehniškega dne (1. 12. 2022) smo šestošolce povprašali, kaj menijo o njem. Svoje mnenje so tudi utemeljili. Izbrali smo nekaj odgovorov, ki so se nam zdeli najzanimivejši.

Žiga Rižnik Solero: »Danes sem se zelo zabaval! Ponosen sem nase, ker mi je izdelek zelo dobro uspel. Všeč mi je bilo skupinsko delo, ker sem s tem pridobil veliko znanja in zmožnosti. Delo v skupini me je zblížalo z drugimi učenci. Zahvaljujem se vsem učiteljem, ki so to pripravili. Upam, da se ponovi še kdaj.«

Jaka Pupaher: »Izdeloval sem lanterne, zelo sem bil ponosen na svoj izdelek. Tudi z drugimi učenci sem se bolje spoznal.«

Nejc Praznic: »Današnji dan se mi je zdel super, saj sem vedno imel ob sebi svojega prijatelja Staša. Delal sem lanterne iz zamgljenega papirja. Jaz in Staš sva tudi ukradla nekaj piškotov od Julie in drugih, ki so pekli. Ta dan je bil super.«

Julia Bratkovič: »Današnji dan mi je bil zelo všeč, saj sem bila v skupini z Lano, Urško, Živo in Emo. Med pečenjem piškotov me je Lejla povabila na radio, tam sem morala odgovoriti na vprašanja. Na koncu pa nas je učiteljica Milena povabila s sabo na radio, kjer smo punce povedale svojo rimo.«

Maj Miklavc: »Bil sem pri učiteljici Jasni in delali smo lanterne. Vmes sem šel na radio in povedal, kaj delamo. Dan mi je bil všeč, saj smo se družili in skupno gradili

prijateljstva. Na svoj izdelek sem ponosen. Dobili smo piškote, mafine, rumove kroglice. Nato sem izdeloval različne snežinke. Rad se družim s svojimi sošolci. Na koncu smo zapeli Lejli za rojstni dan.«

Staš Fric: »Bil sem na delavnici, kjer smo izdelovali lanterne. Delo v skupini mi je bilo zelo všeč, saj sem se zelo zblížal s prijateljem. Naučil sem se, da če ti enkrat spodleti, ne smeš odnehati, in sem tudi zelo hvaležen svoji razredničarki učiteljici Jasni, ki mi je pomagala to spoznati in me spodbujala do mojega končnega izdelka, na katerega sem zelo ponosen. Zahvalil bi se tudi ravnatelju in vsem drugim učiteljem, ki so nam vsem pomagali lepo preživeti dan, katerega nikoli ne bomo pozabili.«

Lejla Turjak: »Meni se je ta dan zdel čudovit, ker sem bila na radiu in marsikdo si misli, da je delo je na radiu dolgočasno, a danes sem spoznala, da je veliko več dela. Medtem ko sem vrtela glasbo, sem se tudi veliko pogovarjala. Z Renejem sva namreč učence intervjuvala in povedali so svoje mnenje o današnjem dnevu. Tudi nekatere učitelje sva povprašala po njihovem mišljenju. Dan je bil super.«

Gašper Arl: »Meni je bil današnji dan zelo všeč, saj smo delali smreke, jedli piškote in mafine. Najbolj zabavno je bilo, ko smo sodelovali in ko sem z Andražem čistil.«

Julia Bratkovič in Lejla Turjak, 6. r.

Šolski ples

ZIMSKO RAJANJE

Devetošolci so v četrtek, 15. 12. 2022, v jedilnici šole pripravili zimski šolski ples. Učenci od 1. do 4. razreda so imeli ples od 16.00 do 17.30, predmetna stopnja pa od 18.00 do 19.30.

Na začetku smo se v garderobi preobuli v športne copate ter odšli v jedilnico, kjer se je vse dogajalo. Prva igra so bile karaoke, v katerih so bile sedmošolke na tretjem mestu, šestošolke na drugem ter osmošolci na prvem. Potem je sledila igra s stoli. V prvem krogu so igrala šestošolke in sedmošolke. Zmagala je sedmošolka Urška. V drugem krogu so igrali osmošolci in nekateri devetošolci. Zmagal je devetošolec Tilen. Vmes pa smo plesali, se pogovarjali in jedli prigrizke.

Med vsem tem pa smo imeli premore za pijačo. Če smo želeli, smo lahko šli do Xaverja, ki je predvajal glasbo, ter si zaželeli kakšno glasbeno željo.

Na koncu smo zaplesali ples *Račke* ter naredili skupinsko sliko pri smrečici. Vsi smo lahko odšli domov, devetošolci pa so še pospravili.

Nama se je zdel ples odličen ter zabaven dogodek, saj sva se zelo zabavali.

Julia Bratkovič in Lejla Turjak, 6. r.



Motivacija za branje

BRALNA ČAJANKA PETOŠOLCEV



V prazničnem decembru smo petošolci dober teden dni uživali v jutranjem krogu ob branju Pregljeve knjige *Deček Brin na domačem kolišču*.

Ob poslušanju zanimive in napete zgodbe smo pili okusen in dišeč babičin čaj ter se sladkali z mede-

njaki. Po dva učenca sta na glas prebrala nekaj poglavij v knjigi, nato pa smo se o prebranem pogovarjali, odgovarjali na vprašanja ter reševali različne naloge.

Naša jutra so bila lepa in prijetna.

Jerneja Oswald



Gospodinjstvo

GOSPODINJSTVO MALO DRUGAČE

Ko se pri urah gospodinjstva pogovarjamo o jedeh, ne moremo mimo palačink. Receptov za to slastno jed je veliko. Vse pa je odvisno od naših želja in okusov.

Enostavno in hitro pripravljeno maso iz moke, mleka, jajc, sladkorja in soli nam je pripravila kuharica Mojca.

Naša učilnica se je spremenila v kuharsko delavnico. Zavihali smo rokave, si naredili predpasnike in se veselo lotili peke. Kaj hitro je po vsej šoli zadišalo po palačinkah. Ker

so se nam že počteno cedile sline, smo si jih kar sproti mazali z namažom Viki krema in marmelado ter jih pojedli. Ker nam je šlo delo dobro od rok, smo s sladico razveselili tudi ostale učence.

Prijazno pa nam je na pomoč prišlo tudi učitelj Marko, ki nam je pomagal pripraviti dodatno maso za palačinke.

Učitelj Muktananda pa nam je pokazal, kako lahko maso pripravimo brez jajc in mleka. Tudi te palačinke so bile zelo okusne.

Jerneja Osvald



Kulturni dan

OGLED BALETA HRESTAČ

V sredo, 21. 12. 2022, smo se z učenci naše šole odpravili v Slovensko narodno gledališče Maribor, kjer smo si ogledali balet *Hrestač*. Očarala sta nas glasba in ples, prevzeli pa so nas tudi kostumi in scena.

Jasna Ledinek



Likovno ustvarjanje po ogledu baleta

HRESTAČ V OČEH TRETJEŠOLCEV



Kelly Potočnik



Kris Forneci
Solero



Žan Germut



Tevž Mesner



Neva Lesjak



Nejc Nabernik

Delavnica za nadarjene učence

IMPROVIZACIJSKO GLEDALIŠČE

V četrtek, 19. 1. 2023, smo se nadarjeni učenci iz okoliških šol zbrali v Osnovni šoli Vuzenica. Tam so nam predstavili potek dneva in nas razdelili v dve skupini. Izvedli smo tri različne spontane prizore/pogovore. Na koncu pa smo se spet zbrali in ena skupina je drugi predstavila, kaj smo se naučili in izvajali. Vse skupaj je trajalo le nekaj ur, a smo se v tem času zabavali, smejali in naučili improvizacije.

Rene Klemen, 9. r.



Intervju: Matjaž Pikalo

»MISLI DOBRO IN MODRO«

V sredo, 30. 11. 2022, nas je z obiskom razveselil vsestranski umetnik Matjaž Pikalo. Piše dela za otroke in odrasle, poleg tega pa je tudi igralec, glasbenik, pisatelj, pesnik, včasih pa je delal tudi v cirkusu. Najprej nas je zabaval s svojimi deli in nas spravil v dobro voljo. Nato pa nam je z veseljem odgovoril na nekaj zanimivih vprašanj.

vljenje je, kako je sestavljeno, kaj se zgodi v življenju, če ga živimo tako ali drugače, če živimo na pozitiven, svetel način, kako se nam to vrača, najbrž enako ali pa obratno. A če izberemo temno plat, potem je tudi življenje takšno, ali – kot pravim v svoji pesmi, ki sem jo zdaj igral na koncu nastopa – misli dobro in modro.



Gospod Pikalo, kje iščete navdih za pisanje?

Marsikje, na primer v naravi, na morju, v gozdu, tudi med ljudmi, v medčloveških odnosih. Na primer zdaj je izšla moja pesniška knjiga *Riba z zlatimi brazgotinami*, ki govori prav o tem, torej o odnosih in o ljubezni. Ljubezen je lahko navdih oziroma črpam kar iz življenja samega. Zelo sem radoveden, kaj ži-

»Važno je, da imam pri sebi pisalo, beležko in da me nekaj tišči, da hočem nekaj povedati, da sem, recimo, malo jezen /.../«

Ali se morda spomnite, kdo je prvi, ki je pohvalil vaše delo?

Prva, ki je pohvalila moje delo, je bila učiteljica slovenščine oziroma urednica šolskega glasila Vigred (to je koroški narečni izraz za pomlad), v katerem sem objavil svojo prvo pesem *Včeraj, danes, jutri* na temo ekologije, in to že konec sedemdesetih let, ko ekologija še ni bila tako razvpita tema, kot je danes. Ta učiteljica ni mogla verjeti, da sem jaz to pesem sam napisal, ampak jo je pohvalila.

Kaj se vam zdi najbolj zahtevno: pisanje pesmi, dramatike ali pripovednih del? Zakaj?

Vsako delo – romani, poezija ali scenaristika, s katero se tudi ukvarjam (pišem scenarije za filme), ali pa dramatika – je zahtevno po svoje. Ko enkrat osvojiš pisanje teh zvrsti, torej ko se izmojstriš v tem, ko obvladaš obrt, je nekoliko lažje. Čeprav vsakič, ko začneš pisati na primer roman ali pa knjigo, si pravzaprav na začetku, se ti zdi, da ničesar ne znaš. Pred tabo je nepopisan list papirja, tabula rasa, in pri tem seveda pomagajo izkušnje, ki si jih nabiraš. (Moja pisateljska kariera traja že, odkar imam status umetnika, 32 let in v tem času sem napisal preko 20 knjig.) Potem ko se zgodba sestavi ali pa ko so pesmi napisane, jih še spiliš ali pa zgodbo spiliš, da knjiga teče, kot mora.

Ali se pri pisanju po kom zgledujete?

Že kot otrok sem veliko bral in tudi kot odrasel še zmeraj zelo rad berem. Zelo rad tudi poslušam različne zgodbe in vse to mi je navdih oziro-



ma nekako buri mojo domišljijo. Drugače pa me še zmeraj navdušijo kakšni pisatelji, na primer Philip Roth je ameriški avtor, ki me je kakšno leto, dve nazaj navdušil in nav-

»Ja, lahko rečem, da se vse želje uresničijo, ampak ne vemo, kdaj se bodo uresničile in v kakšni obliki se bodo uresničile.«

dihnil, da sem napisal roman *Jaz tudi*, ki še ni objavljen. Ti pisatelji, ki me navdušijo in mi dajo moči za nadaljevanje mojega dela, so nekako moji vzorniki. Taka je tudi Astrid Lindgren, prebral sem skoraj vsa njena dela. Pri Astrid Lindgren mi je zelo všeč, da je pisala v postelji, sploh se ni premaknila iz nje, to se mi zdi res elegantno. Ona me je navdihovala, navdihujejo pa me tudi

njeni junaki. Pa še kdo bi se našel od slovenskih avtorjev, recimo za poezijo me je navdušil France Prešeren. Ne samo s poezijo, ampak tudi kako je živel; takrat je živel v nemško govorečem okolju, ampak je pisal v slovenščini, to je velika in pogumna stvar. Prebral sem tudi njegovo biografijo *Neiztrohnjeno srce*. Pod vplivom te knjige sem sam hotel postati pesnik oziroma sem imel to že v sebi in tako se je tudi potem zgodilo. Pa tudi v Ljubljano sem šel študirat zato, ker je tam Prešernov spomenik oziroma je on tam živel in delal. Kasneje pa recimo Tomaž Šalamun in še kakšen se najde.

Kako ustvarjate književna dela: pišete z roko ali računalnikom, imate urnik in določen prostor?

Urnik na nek način imam. Najraje pišem zjutraj, dopoldne, ko so misli sveže. Rad pišem na morju, torej na otoku, na Silbi, kjer preživim veliko časa. Ali pa v hribih na Koroškem, od koder sem doma. Če je nuja, lahko pišem tudi kjerkoli: v stanovanju v Ljubljani ali pa, če imam kakšne ideje, kje na letališču, na

»Kar dosti pišem na roko /.../ To pa zato, ker ima pisanje na roko večjo težo.«

avtobusu. Važno je, da imam pri sebi pisalo, beležko in da me nekaj tišči, da hočem nekaj povedati, da sem, recimo, malo jezen, kot mi je rekla Svetlana Makarovič, da moram biti. Pišem z roko in z računalnikom, s tem da sem dal skozi tudi tipkanje na pisalni stroj, včasih so bili pisalni stroji. Recimo roman *Modri e* sem napisal tako na roko,

na pisalni stroj in potem še na računalnik, ki sem si ga potem izposodil od prijatelja. Kar dosti pišem na roko, zapisujem si recimo sanje, pesmi, ki jih potem uglasbim, in kakšne misli, ideje. Imam kar nekaj beležk. To pa zato, ker ima pisanje na roko večjo težo. Zelo dobro premisliš, kaj boš napisal na roko, ker tukaj skoraj ni popravljanja, misel mora biti čista, moraš se jasno izražati, in zato, ker je vložek precejšen. Roka slej ko prej začne boleti in ne moreš v nedogled kar nekaj pisati. Občudujem vse, recimo naše klasike, ki so pisali v glavnem na roko.

Delali ste tudi v cirkusu. Kaj vse ste tam počeli?

Tam sem bil predvsem voditelj cirkuske predstave, to je bil italijanski cirkus Moira Orfei, najbolj razvpit cirkus v Evropi, ki je imel tudi živali, cel živalski vrt. Moj mentor je bil Italijan Mario. Tam sem se ogromno naučil, čeprav sem imel prej že izkušnje, ker sem delal na radiu deset let. Vodil sem tudi različne prireditve, ampak v cirkusu sem se kljub temu veliko naučil, predvsem pozornosti, ker tam se dogajajo točke v živo. Vse poteka zelo hitro, vedno je neka nevarnost v zraku in moraš biti pozoren na vse. Biti moraš tudi iznajdljiv, moraš znati improvizirati, če je treba. Povabljen sem bil tudi v cirkus v Ljubljani. Seveda sem nastopal tudi z Moira Orfei, ki je bila največja zvezda tega cirkusa. Ona je imela točko z golobi, drugače pa je nastopala tudi v kakšnih italijanskih filmih. Takrat pa so ravno sredi devetdesetih posneli eno oddajo o mojem delu za evropski projekt Alica. Ta prispevek je bil tudi objavljen na evropskih televizijah. Ko so to v cirkusih videli, sem



kar naenkrat tudi jaz postal njihova zvezda in so me potem povabili s sabo nastopat po drugih bivših jugoslovanskih republikah po Balkanu, ker znam tudi srbohrvaško, ampak potem nisem odšel zaradi osebnih zadev. Takrat smo bili mlada družina in sem ostal.

Kaj ste želeli postati kot otrok? Ali so se vam želje uresničile?

Ja, lahko rečem, da se vse želje uresničijo, ampak ne vemo, kdaj se bodo uresničile in v kakšni obliki se bodo uresničile. Že kot otrok v vrtcu sem odkril to veselje, strast do nastopanja, rad sem se že od nekdaj tako pošalil. Veliko sem tudi bral. Spomnim se mojega strica, ki je imel na podstrehi družinske hiše knjižnico, ki jo je sam izdelal, to je bila knjižna omara, v njej pa vse polno knjig, ki so bile oštevilčene kot v pravi knjižnici, in nekako me je ta slika spremlja še danes. Bil sem očaran nad knjigami, nad knjižnico, kot rečeno, sem tudi že v šoli pisal pesmi, pesniki so mi bili vzor. Nisem

si mislil, da bo to postal moj poklic, ker recimo v gimnaziji in na fakulteti nisem pravzaprav nič pisal. Takrat sem delal na radiu dolgih deset let. Po diplomi sem ugotovil, da bi rad postal umetnik, ne znanstvenik, za kar sem pravzaprav študiral. Takrat sem se odločil za pesniški poklic, ker sem takrat spet začel pisati.

Ali bi nam, mladim, želeli kaj sporočiti?

Vedno ostanite mladi po duši, po srcu in radi skrbite za svoje telo in za svojega duha, kot rečeno, zdrav duh v zdravem telesu, in mislite, razmišljajte pozitivno, modro, dobro. Zaupajte življenju, v življenju se vse uredi, če se živi tako, kot ponuja se samo in ne da ga človek spremeni.

**Živa Črnko, Manca Grubelnik,
Laura Hren, Lana Klemenc,
Urška Urbanc, Tea Pokeržnik,
Ema Žigart, 7. r.**

Priveditev ob Prešernovem dnevu

MODRO JE POSLUŠATI MODRE



**Balet
drugošolk**



**Deklamacija
drugošolk**

V torek, 7. 2. 2023, smo s šolsko prireditvijo obeležili slovenski kulturni praznik – Prešernov dan. Učenci in otroci iz vrtca so nas skozi prireditev popeljali s petjem, deklamacijami, plesom in gledališko igro. Spomnili so nas, da nam Prešernove pesmi nudijo užitek ob branju, iz njih pa se lahko tudi marsikaj naučimo. Učijo pa nas tudi basni in druga dela, v katerih glavno mesto zase-

dajo živali. Le-te so nas spremljale v deklamacijah in dveh dramatizacijah slovenskih basni. Čeprav mladi naukov ne marajo preveč, pa so se vendarle strinjali, da jim odrasli svetujemo z namenom, da bi bilo življenje lepše. Življenje pa je vsekakor lepše tudi zaradi pesmi in plesa, s katerimi so nas razveselili učenci.

Jasna Ledinek



Vrtec z deklamacijo



Mladinski pevski zbor



Basen Medved in lisica



Basen Mačka, miš in miška



Otroški pevski zbor



Tretješolci in ljudski ples

Prireditev

50. SEVERJEV DAN

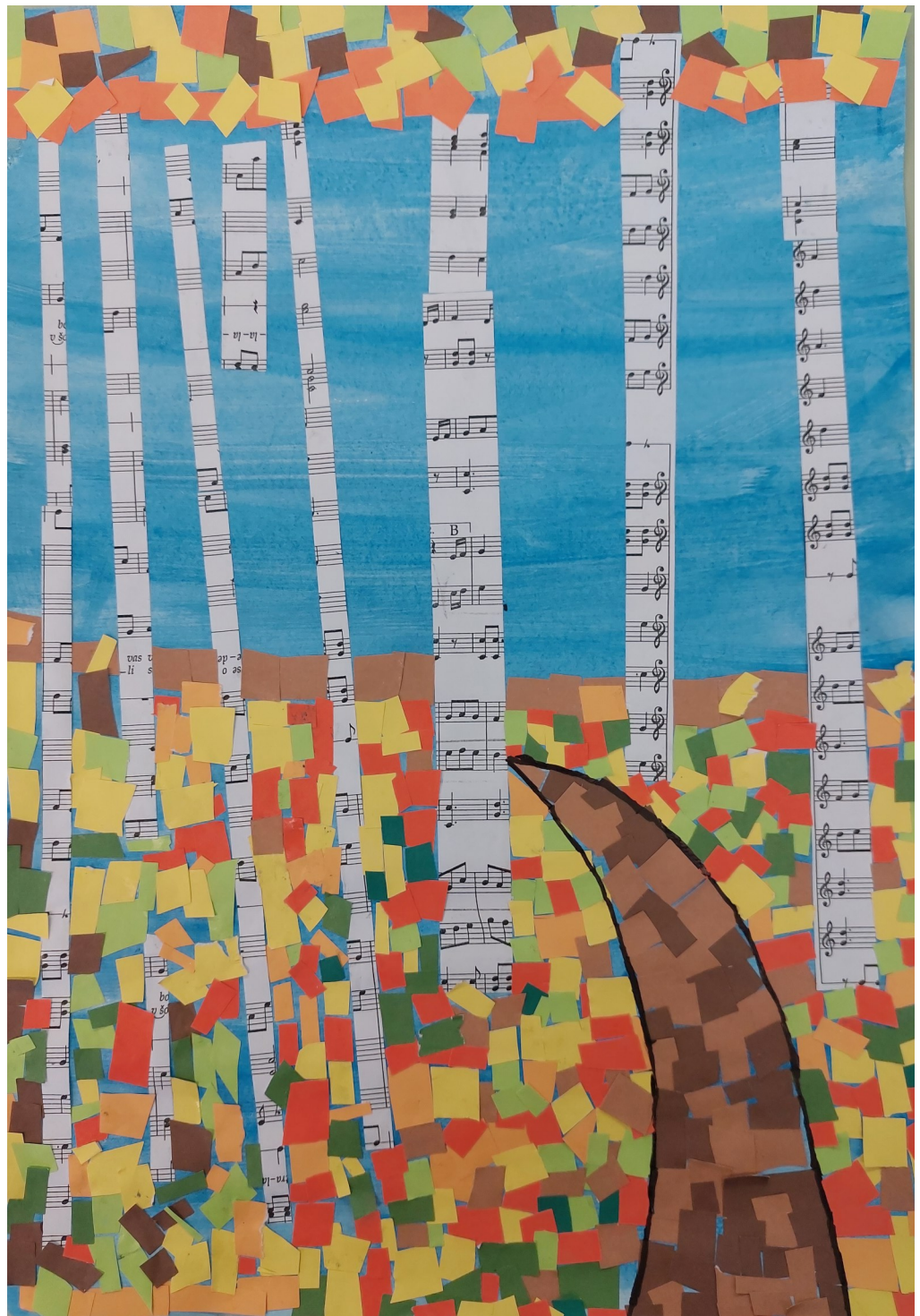
V nedeljo, 18. 12. 2022, se je v telovadnici OŠ Ribnica na Pohorju odvila prireditev ob Severjevem dnevu, tokrat že 50. zapovrstjo. Ponovno so z glasbenimi točkami sodelovali učenci šole. Nastopali so pevci otroškega in mladinskega pevskega zbora ter člani šolskega ansambla. Ob klavirski spremljavi pianistke Helene Kreuh smo zapeli in zaigrali pet božičnih skladbic, na odru pa se nam je pridružila tudi

bivša učenka naše šole, sedaj dijakinja Konservatorija za glasbo in balet v Mariboru, Helena Urbanc. S solom na violini, ki je tudi njeno avtorsko delo, je odlično popestrila naš nastop. Čeprav je zaradi bolezni manjkala skoraj polovica pevcev, so se nastopajoči zelo potrudili in izvedli lep nastop, ki ga je publika nagradila z bučnim aplavzom.

Urška Pečonik



Fotografija: Foto Anka



Nika Helbl, 3. r.: Breze

Športni dan (1. del)

V OBJEMU SONCA IN SNEGA



V torek, 14. 2. 2023, smo imeli učenci od 1. do 9. razreda športni dan. Nekateri so se odpravili smučat, drugi pa smo odšli na krajši pohod.

Okoli pol devete ure smo imeli malico, nato pa smo odšli na pot. Odpravili smo se do čistilne naprave, Romantike hof in do pokopališča. Hodili smo približno uro in pol ter se odpravili nazaj k šoli. Tam smo se ogreli in okrepčali. Čez pol ure pa smo odšli na smučišče, kjer smo se sankali vse do kosila.

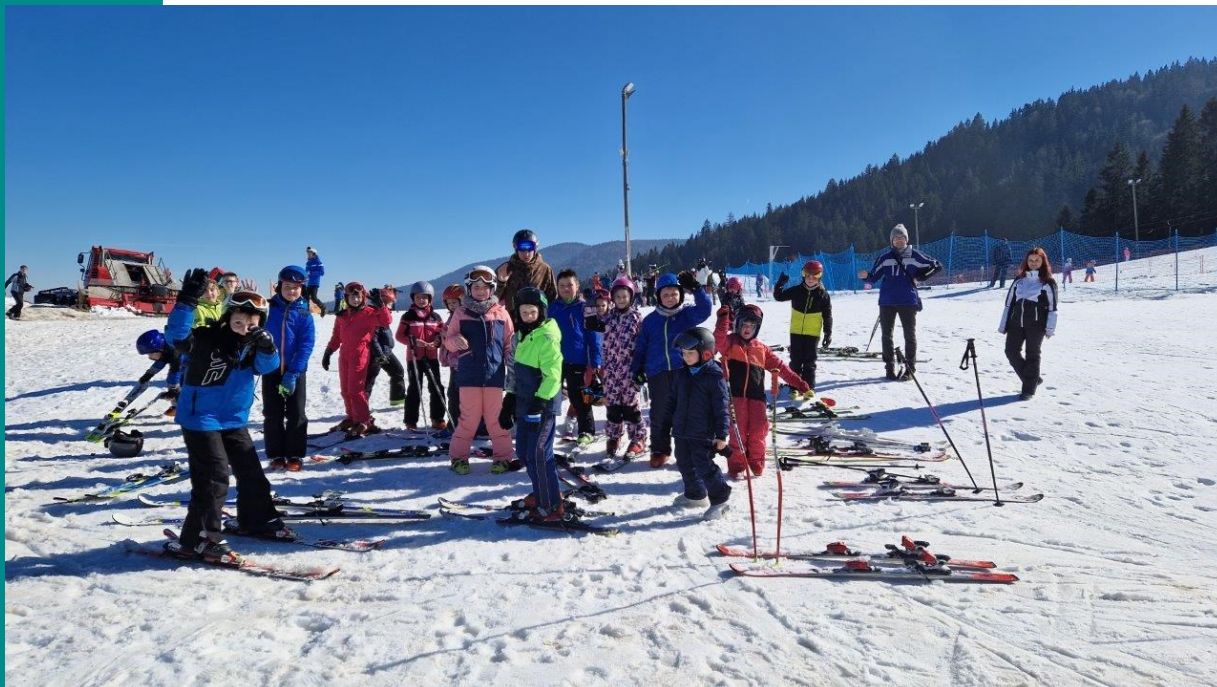
Po toplém obroku se je naš športni dan zaključil.



**Urška Urbanc, Manca Grubelnik,
Lana Klemenc, 7. r.**

Športni dan (2. del)

NA BELIH POHORSKIH STRMINAH



Učenci, ki smo se tega dne smučali, smo se zbrali v telovadnici in se pogovorili o obnašanju na smučišču. Ob 8.30 smo pojedli okusno malico, oblekli smučarska oblačila in se odpravili proti smučišču. Čez pol ure smo si razdelili karte in se spustili po belih strminah. Čez nekaj ur je sledil zaslužen počitek, med katerim smo se pogreli s toplim čajem. Ko smo se odpočili in pogreli, smo

se ponovno spustil po progi. Ob 12.25 smo se začeli zbirati in počasi odpravljati do šole, kjer nas je pričakalo toplo in okusno kosilo. Nekateri učenci pa so ostali kar na smučišču in do konca izkoristili dan.



Emma Žigart in Živa Črnko, 7. r.

Safe.si na obisku

VARNA RABA INTERNETA

V sredo, 15. 2. 2023, od 8.00 do 10.30 je v OŠ Ribnica na Pohorju potekalo predavanje o varni rabi interneta. Prva skupina učencev (7. in 8. razred) se je zbrala v zgodovinski učilnici. Primerno smo se namestili in počakali, da se predavanje začne. Za začetek se je predavateljica (predstavnica spletne strani Safe.si) predstavila in nam podrobno predstavila spletno stran **Safe.si**.

Začeli smo se pogovarjati, katera socialna omrežja uporabljamo učenci ter katera so varna in katera ogrožajo in izkoriščajo naše osebne podatke. Sledila je tema, kako se zaščititi na spletu in na drugih omrežjih. Za zaključek pa nam je predavala o zlorabi na spletu in kako se temu lahko izognemo. Sledila je malica, nato pa je potekalo predavanje za drugo skupino učencev (5. in 6. razred).

Laura Hren in Tea Pokeržnik, 7. r.



Vrtec

ZDRAVJE V VRTCU

Program *Zdravje v vrtcu* podpira Nacionalni inštitut za javno zdravje (NIJZ). Promovira zdravje in je usmerjen v izvajanje aktivnosti, ki ohranjajo in krepijo zdravje v vrčevskem okolju in izven njega. V tem šolskem letu smo in še bomo v skupini Pikapolonice veliko pozornosti namenili zdravemu načinu življenja: zdravi prehrani, gibanju, razvijanju osnovnih motoričnih sposobnosti in branju različne literature.

**»Pridejo časi,
ko svoje zdravje zapravljamo
z različnimi razvadami in nači-
nom življenja.
In pridejo časi,
ko bi se odpovedali vsem razva-
dam
in bi dali vse,
da bi imeli zdravje.«**

**»ZDRAVJE JE NAŠE NAJVEČJE
BOGASTVO.«**

Alenka Urnaut in Larisa Martini



Vrtec

MALA POZORNOST ZA VELIKO SRCE

**»Sreča je!
V majhnih stvareh,
toplih ljudeh,
stisnjenih dlaneh.«**

(Tone Pavček)

S temi besedami smo (v upanju) razveselili kar nekaj starostnikov, ki živijo po domovih. Malenkost, ki seže do srca. V skupinah Čebelice in Metuljčki smo skupaj z otroki izdelali voščilnice. Poslali smo jih v društvo Deos - Center starejših Notranje Gorice, ki bo voščilnice posredovalo naprej k najstarejšim občanom.

Ksenija Žvikart in Špela Hrastnik



Vrtec

PRAV POSEBEN DAN: OBISK LOVCA



Sredino dopoldne je bilo prav posebno, saj sta nas obiskala lovca, Borut Mithans in Luka Pušnik. Na prav poseben način sta nam predstavila lovstvo. S sabo sta prinesla lovske trofeje, ki sta jih dosegla na posebnih mestih. Lahko smo se jih dotikali, jih božali, pripomočke pa tudi preizkusili (piščal, rog, daljno-

gled ...). Luka Pušnik je pripeljal tudi svojega štirinožnega prijatelja Brina, ki so ga lahko otroci tudi videli.

Za kratko predstavitev in za darila se obema iskreno zahvaljujemo in se priporočamo tudi v prihodnje.

Strokovne delavke vrtca



Vrtec

FAŠENK V VRTCU

Pustovanje ali *fašenk*, kot temu rečejo na Ptuju in okolici, smo obeležili tudi v vrtcu. Obiskal nas je namreč kurent. Pred nami je oblekel gamaše, kožuh, ruto in kapo ter ježevko. Predstavil nam je običaj, naloge in pomen kurenta. Otroci in celoten kolektiv šole, so si ga lahko ogledali in seveda tudi slišali. S svojimi zvonovi je bil prava atrakcija dneva.

Strokovne delavke vrtca



Vrtec

ZEMLJA V VESOLJU



V tem šolskem letu je rdeča nit našega oddelka *Zemlja v vesolju*. S pomočjo posnetkov, knjig in fotografij spoznavamo naše osončje, planete, Sonce, satelite in zvezde. Brali smo pravljice na izbrano temo, ena izmed njih je bila tudi *Zvezdica Zaspanka*. Iz odpadnih škatel smo ustvarili vesolje in prikaz rotacije Zemlje. Neko dopoldne smo

klicali tudi Primoža v Kanado, ki nam je preko video klica pokazal, da je takrat, ko imamo pri nas dan, pri njih noč. Vsak otrok je pobarval in izrezal Sonce ter planete našega osončja in ustvaril lastno zgibanko. Otroci so se učili rokovali z globusom, na katerem smo iskali in imenovali posamezne celine. Spoznali smo, da živimo na celini, ki se imenuje Evropa, in v državi Slovenija. Spoznali smo tudi, da je Zemlja edini do sedaj znani planet, na katerem se je razvilo življenje. Oglledali smo si posnetke, ki prikazujejo vulkane, potrese, tornade, orkane in se o naravnih pojavih tudi pogovorili. Vesolje je razburljivo in skrivnostno, vendar hkrati tako zelo zanimivo.

Katja Bricman in Hermina Ostruh



KOLOFON

ISKRICE,
glasilo OŠ Ribnica na Pohorju

Osnovna šola
Ribnica na Pohorju

Ribnica na Pohorju 29
2364 Ribnica na Pohorju

info@osribnicanapohorju.si

Zahvala in vabilo

Zahvaljujemo se vsem, ki ste kakorkoli sodelovali in pomagali pri izidu glasila Iskrice.

Če želite svoj prispevek objaviti v kateri od naslednjih številčk glasila, vas vabimo, da ga oddate naši mentorici.

Šolski novinarji

Iskrice, glasilo OŠ Ribnica na Pohorju, v šolskem letu 2022/2023 ustvarjajo, oblikujejo in urejajo šolski novinarji pod mentorstvom Jasne Ledinek.

Avtorji posameznih prispevkov, izdelkov in fotografij so tudi drugi učenci, učitelji, vzgojitelji in delavci OŠ Ribnica na Pohorju.

Fotografije: če ni drugače navedeno, so avtorji fotografij učenci, učitelji, vzgojitelji in drugi delavci šole.

Mentorji prispevkov, katerih avtorji so učenci:

- **Mateja Pisnik:** naslovnica, str. 18, 34;
- **vsi učitelji naše šole:** izdelki, ki so nastali na tehniškem dnevu: str. 10, 11;
- **Jasna Ledinek:** besedila.